

LUCHA LIBRE



184



LUCHA LIBRE

WALTER D'AMICO

HEMEROTECA NACIONAL
MEXICO

AÑO 31 - 10 de Julio de 1962

DOS PESOS



**HENRY
PILUSSO**



Mi regreso a los colonados capitalinos me ha dado muchas satisfacciones, el público no me había olvidado.

—Una vez gané una carrera ciclista... Lo difícil del asunto, fue que la gané sin saber montar en bicicleta.

Estamos frente a Henry Pilusso, el excelente luchador italiano, y quedamos sorprendidos ante su afirmación.

¿Cómo es posible ganar una carrera ciclista sin saber andar en bicicleta? preguntamos un tanto confundidos.

—En el deporte no hay nada imposible cuando uno es de verdad deportista, nos indica con una amplia sonrisa que deja al descubierto su fuerte dentadura.

¿Cómo sucedió entonces?

—Vivía en esa época en Monterrey y frecuentaba el Círculo Mercantil Mutualista, en el que había logrado destacar gracias a mi amor y afición por el deporte, en todas sus manifestaciones... Resulta que se organizó en esas fechas, la Vuelta Ciclista al Centro de Apodaca, y ofrecían bonitos y valiosos premios al vencedor.

Atravesaba yo por una situación

EL ITALIANO DE MONTERREY



El Rayo castiga al "oso" que no se amilana. Saber dar y recibir y domina los dos estilos, el rudo y el técnico.

Sólo la muerte lo separará de los deportes, tal es la impresión que nos causó el formidable atleta, al relatar nos su vida, plétórica de acción deportiva. Beisbolista, basquetbolista, futbolista, ciclista, campeón maratonista y según nos dijo, juega hasta canicas. Pero ha sido en las luchas donde se siente a gusto.

económica un tanto apretada y los regalos eran tentadores. Sin embargo, no me atrevía a inscribirme por el poderoso motivo ya conocido:

—No sabía montar en bicicleta". No obstante, tenía grandes deseos de participar y un gran compañero, Rubén Gadaco Martínez, conoció mis intenciones y me animó a tal grado que terminé por inscribirme y conseguí una bicicleta.

Llegó el día de la carrera y yo seguía sin dominar totalmente el artefacto de dos ruedas. Me costaba trabajo subirme y dar los primeros pedaleos, pero una vez en carrera no había quien me detuviera.

Quando llegué al punto de partida y ví al pelotón de ciclistas ali-

neados y listos para iniciar la carrera, me puse un tanto nervioso. Había allí verdaderos ases ciclistas con muchas horas de entrenamiento. No me amilané, pues tenía muy buena condición física y enormes deseos de triunfo.

Quando dieron la señal de partida, me ayudaron a montar en mi bicicleta y pronto recuperé el tiempo perdido en el arranque y me coloqué a la cabeza del pelotón. Fue un alud de pedaleos sin ritmo, pero con mucha fibra, lo que me llevó a la meta como vencedor. Llegué ahogándome pero contento.

—Realmente fue una hazaña deportiva, comentamos.

—La recuerdo con frecuencia, pues aún guardo el reloj que gané



"No ganancias en la Lucha las he averiguado con inteligencia y puedo afirmar de que soy el Luchador más rico".

en esa ocasión, además de una semana de curula, 10 cartones de cerveza, 6 uniformes de beisbolista, y un año de cuotas en el deporte.

SU VIDA EN LAS LUCHAS

—¿Cómo fue que te dedicaste a la Lucha Libre? Podías haber sido campeón ciclista...

—Es bastante largo de contar. Desde niño he sido deportista y he practicado muchos deportes...

—¿Cuáles?

—El Beisbol principalmente, también el Basquetbol...

—¿Cuántos de tu vida antes de ser Luchador...

—Solo recuerdo algunas fechas. Por ejemplo en 1949, tuve la suerte de ser campeón juvenil de Atletismo, gané en lanzamiento de Bala y Jabalina, obtuve un segundo lugar en salto triple, y también fui campeón individual en relevo de 4 por cien. Ese mismo año fui triunfador en Pentatlón...

—Además de ser deportista, ¿qué hacías para ganarte la vida? ¿A qué trabajabas?

—Prestaba mis servicios como ayudante de Tornero Mecánico en

El gesto fiero y las "garras" en tensión. Tiemblan sus adversarios cuando el "Italiano" se planta en esta pose, saben que su ataque es fulminante.

la Compañía Troqueles y Esmaltes de Monterrey. Allí también practicaba el deporte y años antes, en 1946, fui nombrado el mejor deportista de la fábrica.

—Por lo que nos cuentas, toda tu vida la has dedicado al ejercicio. ¿Cuándo naciste, y en dónde?

—Fue el 7 de marzo de 1930. Nací en Monterrey pero mis padres son italianos, de chico me llevaron a vivir a Italia en donde pasé mis primeros años. Después regresé con ellos a este México maravilloso que es mi patria...

¿A qué se dedicaban tus padres?

—Ellos y mi abuelo eran propietarios de grandes plantaciones de naranjas y yo de chico muchas veces les ayudaba a revisar los camiones en que las transportaban para su venta.

FUERTE DESDE NIÑO

—¿Tu constitución física, siempre ha sido atlética, o has logrado a base de entrenamiento y ejercicio?

—No, siempre he sido fuerte, desde pequeño.

—Es una ventaja que has sabido aprovechar...



SU ILUSION: HACERSE CRONISTA

★ El Italiano de...

—Sí, y además gozar, pues el deporte ha sido mi vida... Como ya te platicué, desde pequeño jugaba béisbol y no había quien me superara como primera base. Recuerdo una vez en que mi equipito estaba jugando por un campeonato, el score iba 4 a 1 a favor de los contrarios en la sexta entrada y a mí no me habían metido a jugar. Mi papá estaba presente en el juego y al ver la situación, le ofreció 50 dólares al entrenador del equipo para que me dejara entrar. Este aceptó dándome oportunidad de lucirme frente a mi padre. Conecté un jonrón con casa llena y el partido terminó 6 a 4 a nuestro favor.

—Ahora hablemos de tu vida en las Luchas...

—La Lucha Libre tiene para mí gran importancia. Es el deporte que más me ha gustado y soy feliz cuando subo a un enlonado, aunque sé que voy a exponer el físico ante mis adversarios...

—¿Cuál ha sido la Lucha más dura de tu carrera?

—Fue en Houston, Texas, en 1964, mi rival era nada menos que Lou Tbeas el formidable luchador canadiense. Después de 90 minutos de lucha seca, dura, sin cuartel, se declaró un empate...

—¿Cómo te ha recibido el público?



A los pies de usted, tal es el lema de Piluso cuando atiende a la clientela en su zapatería, pero sólo atiende a las clientas bellas.



El gesto de dolor de Alejandro Cruz es más elocuente que todo lo que pudiera decirse de la salvaje rudeza del "peludo" Piluso. La escena es de una lucha en Acapulco según informó nuestro corresponsal Juan Cottino.

blico a tu regreso a los enlonados capitalinos?

—No puedo quejarme. El público mexicano es uno de los más exigentes y más conocedores en materia de Lucha Libre. A mí me ha tratado bien y siempre subo al ring dispuesto a dar una buena pelea para dejar satisfecho al respetable que es el que manda...

SUS GANANCIAS

—¿Cuánto ha sido la máxima cantidad que has ganado por una lucha?

—No recuerdo, pero he ganado bastante y mis ahorros los he usado para invertir. Tengo un Bar en Ciudad Juárez, varios carros de lujo y edificios de apartamentos. Mis amigos dicen que soy bueno para los negocios y las finanzas...

EL SANTO ES UN MIZDO

—¿Recuerdas alguna anécdota de tu vida en el Catch?

—Una muy buena por cierto... Luchábamos en una arena de provincia, "Tarsán" López y yo, como técnicos, contra "El Santo" y otro que no recuerdo, que se presentaba como rudo. "El Santo" estaba abusando de las marrullerías y un Militar con grado de mayor, veía cada vez más indignado sus rudezas y el militar estalló. Sacó una pavorosa pistola y sin apuntar disparó contra el enmascarado. Se armó gran revuelo y lo cómico del asunto fue que el Santo y yo nos encontramos abajo del ring temblando de miedo. Esto no lo confesamos y alegamos que nos habíamos ido a buscar mutuamente para ver si no estábamos heridos. Dicen que el miedo no anda en burro.

—¿Qué planes tienes para cuando te retires del costalazo?

—Quiero ser cronista deportivo.

—¿Lo piensas hacer siguiendo el ejemplo de Enrique Llanes?

—No precisamente. Lo hago porque me gusta la idea de seguir dentro del deporte, narrándolo para radio o televisión...

—¿A qué cronista admiras?

—A Manuel González Caballero, de Monterrey, en sus narraciones él le daba vida al juego que describe...

—¿Qué estás haciendo para ser Cronista?...

—Estoy practicando con una grabadora, solito, para no "chiviarme", me pongo a narrar los juegos que veo por televisión. Me gustaría especializarme en Béis y en Basket, pues son los que más domino.

Nos despedimos con un apretón de manos, que todavía nos duele al escribir en máquina, del formidable deportista y le deseamos que realice sus aspiraciones.

PATRULLANDO

EL CATCH



El "Quemadito" Antonio Hernández, mejor conocido como el Elástico, salió rumbo a la Blanca Merida, en donde se enfrentará al "El Mascarado". Lo que le preocupa al ex enmascarado es que descuidará la venta de pollos.



En Acapulco, el Charro Valder celebra el primer aniversario de su boda. Anterior al pastel los grandes del catch acapulqueño y barriero en todas las viandas y bebidas, como siempre acostumbran hacerlo.



Los cuatro grandes de la Unión de Luchadores de la República posan serietos para la cámara de LUCHA LIBRE. Ellos son Casasola, Roldán, Ruddy Gómez y Blancarte. Ruddy está supliendo provisionalmente a Casasola, quien pidió un permiso de tres meses.



Matraquero y trompetista arman fenomenal escándalo. Hubo gran ambiente en la arena San Juan, y los fanáticos gritaron y se emocionaron desquitando el importe de su boleto.



Buncan abijado. Son las Yornis que levantan la "patita", bucan sus perseguidos encantos. ¿Quién se avienta?



Esta manzanita trae de un año al "Alpargatas" Villa, y se los ve juntos por todas partes. Los contramandantes de gran fiesta en el Jardín Carvajal de Coruna. Según nos dijo Bravillo, habrá marcha suprial a su regreso de España.

La historia del fajín Nacional Welter

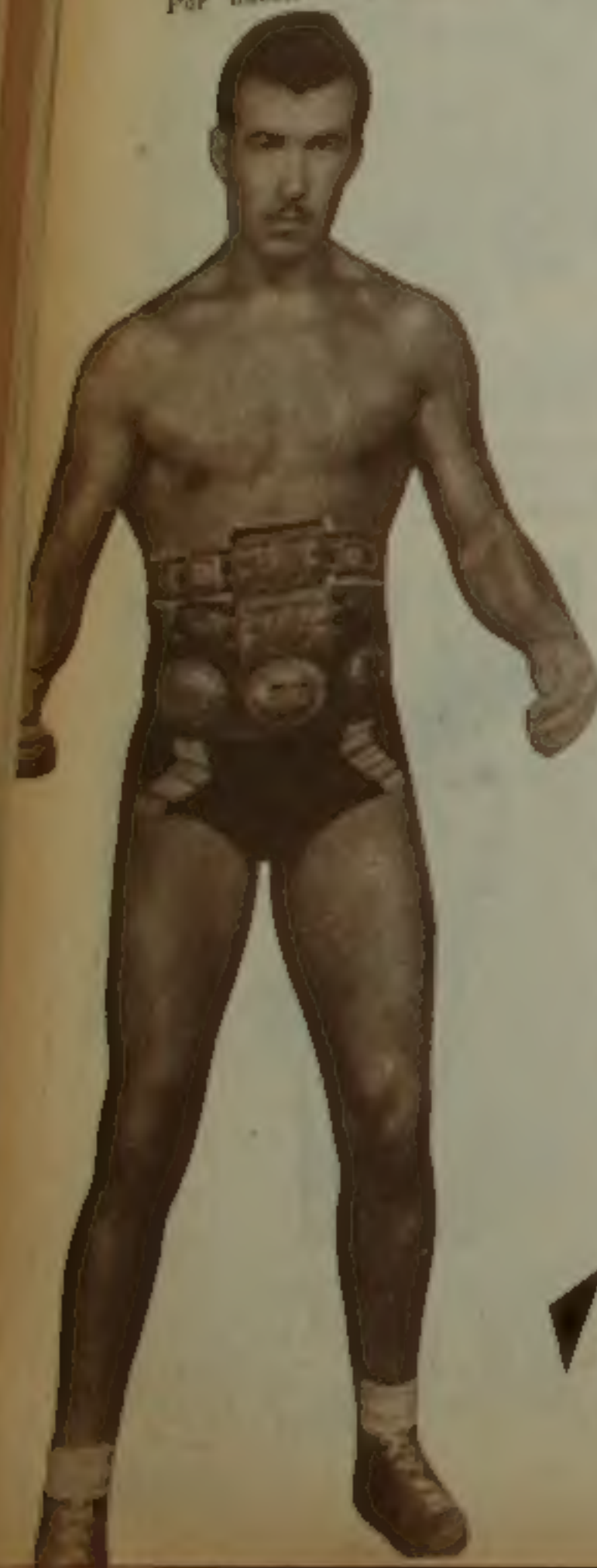
JALISCO, SOLAMENTE

★ Desde el año de 1945 en que trepó al trono Gori Guerrero los luchadores jaliscienses han ejercido completo dominio sobre todos los welters del país.

Por Billy The Kid.

Para muchos la verdadera época de oro de la lucha libre fue la de 1934 a 1936, años en que nuestro pancracio comenzó a despertar bajo el sonido del charleston.

Por nuestros cuadriláteros des-



filaban magníficos exponentes del brutal deporte. Todos ellos indudables atletas que ocupan un lugar preferente en la historia luchística. Los nombres de Abe Coleman, Ken Gaston, Montaña Dean, que disputó sin éxito la corona mundial de los pesos completos al único mexicano monarca mundial de esa categoría Vicente López una tarde del año de 1935 en la desaparecida plaza de toros "El Torero", de la Condesa; Ray Ryan abuchearon los fanáticos capitalinos de bombín y chaleco adornado de caras leonteras de oro, mismos que aplaudieron hasta el cansancio al inolvidable monarca semicompleto Leroy Mc Guirk en 1934.

Sería largo enumerar acontecimientos sobresalientes de esa llamada época de oro del costalazo. Sin embargo, entre nuestros tonanecas, ya se discutía la supremacía nacional en la división de los pesos welter. Renato Torres, Carlos Meza, Salvador "Hércules" Flores (hoy suegro de Agustín Lara, el músico poeta veracruzano), Jimmy "El Apolo", Raúl Romero que llegaba de los Estados Unidos, el novato Carlos "Tarzán" López y Mario Núñez.

EL PRIMER CAMPEON

La historia del fajín nacional de

Salvador "Gori" Guerrero, el primer luchador de Jalisco que ganó la corona de peso welter.

la categoría welter arranca cuando después de una eliminatoria sensacional pero sin mucho interés para los fanáticos, ya que éstos preferían a los mastodontes que a nuestros rápidos "prietos", trepó al trono Mario Núñez, para ser el primero de los 13 hombres que han lucido hasta la fecha la diadema.

Núñez apostó la corona muchas veces con afortunadas actuaciones, pero al comenzar el año de 1936, el maestro de Zacatecas Carlos "Tarzán" López lo venció. Allí comenzó a tejerse la gran historia como primer peso welter del país del valeroso "Chaparro" de oro.

Tres años se mantuvo "Tarzán". En 1939 surge uno de los más grandes ídolos que hemos tenido "La Perla de Monterrey", Roberto Cantú Arreola, "Bobby" Arreola, quien venció a Tarzán pero pasó por nuestros cuadriláteros como un cometa de gran luminosidad, tuvo que retirarse de la lucha a consecuencias de un tiro que le dió accidentalmente en una pierna. En la actualidad es un hombre de importancia en la banca e industria de su tierra, Monterrey, así como un internacional reñonador.

APARECE EL LOBO

La segunda guerra mundial es la atención principal del mundo, pero aquí en México, los fanáticos se daban tiempo para seguir metidos en las arenas luchísticas. El olor del sudor de fragorosas batallas sangrientas sobre los enlondados los atraían también, y fue así que vieron cómo el feroz oaxaqueño "El Lobo Negro", se apoderó del título nacional de los wel-



Juan González, después de diez años de andar persiguiendo al cinturón, consiguió apoderarse del cinturón.

"El Lobo", pese a su huerca, pudo hacer ante la brillante y efectiva técnica del italo-mexicano Jack O'Brien, que en el mismo año lo derrotaba para apoderarse del cinturón.

La nueva ola de ese tiempo empujaba fuerte. Los luchadores mexicanos comenzaban a llamar más la atención que los importados. Entre esa imparable ola de nuevos colores, destacó un hombre con su propia, y como su nombre de batalla lo indicaba, trepó al estrechito del catch, nos referimos al incomparable "Ciclón" Veloz, luchador rapidísimo y de gran técnica, superior a la de O'Brien, a quien venció en una lucha inolvidable, llena de emoción y de doblado alterno. Pero repito, la técnica de Veloz fue muy superior a la del italo-mexicano.

LA INCOGNITA MAXIMA

Sea como después de haber hecho su debut en México, un luchador enmascarado acapara la atención del medio luchístico del país. Su nombre era ya mencionado con insistencia augurándole un porvenir fabuloso. El Santo, quien debutó en la antigua arena México la tarde del domingo 26 de julio de 1943 era ese enmascarado. Hoy

es la leyenda más misteriosa de la lucha.

El plateado, había ligado una cadena de triunfos sensacionales. El 31 de enero de 1943 ganaba su primer tréfeo, la cabellera de don Jesús "Murciélago" Velázquez y de inmediato lanzó el reto a "Ciclón" Veloz por la corona de los pesos welter. Todo quedó listo para el esperado match que se llevó a cabo el 21 de febrero de 1943 en la desaparecida arena México de la Colonia de los Doctores. Fue un programa inolvidable. Desde el combate preliminar hasta la final en la que El Santo, en lucha de titanes, y llevado en plan científico, ganó a "Ciclón" para convertirse en el nuevo rey de los welter. Al mes siguiente, el plateado era doble monarca nacional, ya que el 19 de marzo sobre el mismo enlondado, repetía su superioridad sobre "El Murciélago" Velázquez, arrebatándole el fajín nacional de los pesos medios.

Con el Santo en el trono, la categoría de los pesos welter comenzó a tener resonancia mundial.

Su alianza con Gori Guerrero, formando la pareja "Atómica" fue tremenda, tan tremenda, como la bomba que cayó en Hiroshima. Sin embargo, una noche de invierno fue envuelto por la táctica del desconcertante italo-mexicano Jack O'Brien y le dejó la corona nacional welter sin poder recuperarla más, ya que se dedicó desde la noche del 15 de marzo de 1946 a defender la corona mundial de esa categoría después de haber vencido a los participantes de una eliminatoria y al mismo campeón Pete Pancoff.

OTRA FIGURA GRANDE

Gori Guerrero, amigo inseparable del Santo, fue quien hizo la labor hasta llegar a la venganza de su socio. Gori sentía afición por destacar en el terreno rudo. Se desenvolvía con facilidad y se convirtió en un monopolista de cinturones. El 20 de abril de 1945 destronó a Jack O'Brien del título welter. Más tarde ganó a Bobby Bonales (21 de septiembre de 1945) el de peso medio y al año siguiente dejó a "Tarzán" López sin la faja mundial.

Gori, demostrando una categoría poco vista entre los luchadores nacionales paseaba orgulloso los tres cinturones en su poder. Sabía rápidamente, de peso, pero no había "gallo" para él entre los welter, y tuvo que renunciar al título en el año de 1956. Se fue como los grandes, invicto y llenando



El Santo, al llegar al trono de los pesos welter, adquirió esta categoría importancia ilimitada entre los catches aztecas.

páginas de oro en la historia del catch mexicano.

SALVADOR "JALISCO" GONZALEZ

Al renunciar al trono Gori, la Comisión de Lucha ordenó una eliminatoria en la que entraron los más peligrosos hombres del momento: Black Killer, Canelo Segura, Joe Marín, Orquídes, El Enfermero y "Jalisco" González.

Llevaron a la final sobre el tapete blanco de la arena Coliseo el encapuchado "El Enfermero" que había dejado vencido a Orquídes y Joe Marín y "Jalisco" González, que había hecho lo mismo con El Canelo Segura y Black Killer, pero sin éxito. En dos al hilo a cada uno.

Fue el 5 de octubre de 1956 cuando "Jalisco" se coronó monarca. Diez años antes había seguido el título pero allí estaba don Gori Guerrero "El Ave de las Tempestades", quien fue el que comenzó la supremacía tapatía en esa división. "Jalisco", fue un buen campeón. Con dedicación supo reinar hasta 1957 fecha en que perdió la corona.

No deje de leer el segundo capítulo de la historia del cetro nacional de peso welter.

¿Qué Sabe Ud. de Lucha?



No hace mucho en la arena Coliseo de Acapulco, fue vencido en una caída del match semifinal el fudo Ángel Blanco por uno de los grandes ídolos porteños. ¿Sabe quién es?

1—Ulises.
2—Paladín.
3—El Hércules.



Escalofriante batalla de relevos presenciaron los fans acapulqueños. El Muerto ayuda a su socio que está bañado en sangre y muy golpeado. ¿Podría decirnos quién es él?

1—Braulio Mendoza.
2—Ray Silva.
3—Quique Plata.



Esta plaza fue tomada en la mera cuna de los marichus, en ella está Apolo Aguilar y uno de los actuales monarcas de la lucha libre nacional. Milita en la categoría de peso completo. ¿quién es?

1—Red Terror.
2—Pantera Blanca.
3—Pantera Negra.



En el mes de abril de este año el rudo yucateco "Murciélago" Gutiérrez perdió su caballería. Su verdugo fue el campeón de peso medio del Estado. ¿Diga su nombre?

1—José Luz Alvarez.
2—Juan Guasco.
3—Juan Diego Arguez.



Los Hermanos Muerte, se las vieron muy duras para imponerse a la gran clase y categoría del ex campeón de peso medio de una de las principales arenas del D. F. Aquí está en acción. ¿Sabe su nombre?

Hércules. — Juan Diego Arguez. — Pantera Negra. — Braulio Mendoza. Genaro Contreras.

RESPUESTAS:

Por **PREGUNTE LO QUE QUIERA... de lucha libre naturalmente** Billy the Kid

Rosendo Gómez Padilla
Revolución 112
Tepatlán, Jal.

1—Los luchadores enmascarados nunca tienen un lugar fijo de residencia. A su ídolo Hayo de Jalisco escribale usted a Dr. Lavista 187, Empresa Mexicana de Lucha Libre, México, D. F.

2—Envíelo una postal al señor José Luis Aceves por la cantidad de diez y seis pesos, premio de los ejemplares que usted solicite a esta dirección: Expendio "King Kong", Bucareli 17, México, D. F.

Lázaro Díaz Vargas.
Panigua 20 Oto.
Cd. Mante, Tamps.

1—El concurso "Mil Máscaras" tiene varias semanas de haber llegado a su fin. Sin embargo es posible que vuelva a la circulación por peticiones de nuestros lectores. No tire sus dibujos. Guárdelos para fecha próxima. Deben ser hechos en tinta china y en papel cartoncillo.

Evaristo Martínez G.
32 Norte No. 1818
Puebla, Pue.

1—Orquídea no se ha retirado definitivamente de los cuadriláteros. Simplemente se ha alejado por causa de sus negocios.

2—Debutó en esta Capital en la arena Coliseo el viernes 11 de junio de 1954 en la tercera lucha del programa, perdiendo ante el recio Salvador "Jalisco" González, hoy El Conde Negro.

3—El Santo, siempre que luchó en contra de Chico Cassasola, salió victorioso del cuadrilátero. Solo una vez le empató Chico a El Santo, en el domingo 4 de febrero de 1961.

¿entérese que...

El profesor Enrique Ugartechea (Q.E.P.D.) se inició en la práctica de los deportes a la edad de ocho años. Nació en la capital del Estado de Veracruz el 28 de julio de 1881.

Ugartechea, fue el primer luchador mexicano. Debutó en el Circo Orrin el 28 de junio de 1903 enfrentándose a "Hércules" de ese Circo, el famoso ROMULOS, en la plaza de toros CHAPULTEPEC, de esta Capital.

Fue en 1934 cuando se despidió el profesor Ugartechea derrotando a HERO en Toluca, no sin antes haber conquistado el Campeonato de Cuba en 1910, imponiéndose a LUIS G. BLANCO en el ALMENDARES Park.

Desde 1938, hasta pocos meses antes de morir, en 1965, actuó como profesor de EDUCACION FISICA, del Centro Deportivo 18 de MARZO.

Este es, a grandes rasgos el historial deportivo del Profr. ENRIQUE UGARTECHEA, el primer LUCHADOR MEXICANO.

Su fama se acentuó después de haber estelarizado el papel de URSUS, de la obra de fama mundial QUO VADIS, con la Cia. Teatral de doña Virginia FABREGAS en 1902.

¡EN SUPER LIBRE...

Por H. V. M.



Enrique Llanes

Caray! Cómo pasa el tiempo. Parece que fue ayer cuando vimos la regia inauguración de la arena "Puebla", en la angelópolis... AYER se cumplieron justos TRECE AÑOS de que se llevó a cabo tal acontecimiento. La arena "PUEBLA" fue construida con capital del señor SALVADOR LUTTEROTH, con todos los adelantos de la época para construcciones de tal envergadura. Tiene cupo para CUATRO MIL gentes cómodamente repartidas en OCHOCIENTAS butacas de ring side, ring general, MIL CIEN y en gradas existe cupo para DOS MIL CIEN personas... Su estructura está hecha de concreto y hierro. Su alumbrado le da mucha alegría. La lámpara que ilumina el ring consta de nueve focos de 500 WATS... El cartel que inauguró el local, estuvo a cargo de El Santo que llevó de socios al CAVERNARIO y EL VERDUGO (q.e.p.d.) contra TARZAN LOPEZ que capitaneó a ENRIQUE LLANES y ALEJANDRO CRUZ... Los vencedores fueron los del bando limpi. En la semifinal, presentarse en Murcia, RAUL TORRES se enfrentó al duro Henry Pí. luso... El próximo domingo al festejar el decimimo tercer aniversario, los dos: Guajardo, "El Cohopoblanos gozarán de un liero", Lagarde, "El Cansacional programa... cer"... Kirvan Kid. Los señores BONALES, "Don Máximo", Curial, empresarios de la arena "Mariles"; y el Profr. Rosendo, "Matusalén"... Resuspender sus funciones pareció en el circuito caen esa plaza, pero a última hora decidieron perder un billete más el hará el pequeño pero brabado anterior teniendo vo oaxaqueño Lalo CAS en la estelar el mano a TELL... Y hasta la próxima entre los tapados xime D. M.



Raúl Torres



Salvador Lutteroth

ANGELO y CARTA BRAVA I... Siguen lamentándose los miembros de la Delegación del ESTADO DE MEXICO por la falta de oportunidades en las carteleras... Hay razón. La mayoría de los programados son capitulinos... Siga usted de cerca al "Moisés" Pajarito Ramírez. Pronto estará disputándole la corona nacional de los livianos a Raúl Rojas... Asegura el CAVERNARIO GALINDO que sus compañeros más redondos son los HERMANOS ESPANTO... "La Tonina JACKSON" encabeza en Monte-

PAGINA 11

El martes
en la México

RAPARON A RAUL REYES

Todo un éxito tanto deportivo como económico resultó la función a beneficio de los deudos de don Jesús Lomelín. Se robó la noche Enrique Llanes quien regresó a los vestidores en hombros después de reñir con Guajardo. Rubinski como siempre, con gran personalidad.



EMOTIVA RE-
CEPCIÓN ENTRE LOS
ASAX.



Bobby Bonales, que reapareció salido
derrutado gracias al referi.



EL LETON, Wolfi Rubinski, se lle-
vó las palmas durante su actuación.



MENDOZA perdió ante Shadow, pe-
ro nos dieron un luchón sensacio-
nal.



LLANES había decretado la descali-
ficación para Guajardo y se vino la
branca.



RAUL REYES, salió bravamente a
combate y se llevó la primera caída.



PANTOJA Y Panto. Con esta llave se
derruyó al Dr. Wagner en la inicial.



RUDEZAS. Raul Reyes le dio a Wág-
ner sopa de su propio chocolate.



LOS CAÑALES, del "Moritas" Re-
yes caen sobre el entonado después
de haber perdido el match.

CAMPAL

POR LA VIDA



LUCHA LIBRE
CALIFICA A:

GALENTO MEXICANO

Un regular del costalazo

CALIFICACION	TABULACION
AFICION	8
HABILIDAD	7
RECURSOS	8
CONDICION FISICA	8
CONSISTENCIA	8
TECNICA	6
AGRESIVIDAD	9
PERSONALIDAD	6
POPULARIDAD	6
TAQUILLA	7

TOTAL 73

PAGINA 14

El Domingo en la Coliseo APOTEOSIS DE CURIEL



Ganó brillantemente el torneo de 9 hombres.

Julio 10 de 1966.— El brillante luchador técnico David Curiel, fue el vencedor de la batalla campal entre 9 ases del catch.

Curiel antes de llegar ante Manuel Robles ganador de la primera parte del cotejo eliminó a Espanto III, Alberto Muñoz campeón nacional de peso welter y en semifinales al duro encauchado El Enfermero. David Curiel se apuntó la caída inicial del match de fondo a base de patadas voladoras y plancha, y la tercera con un tope sensacional hacia fuera del cuadrilátero, para que Robles ya no trapara al enloñado.



★ Aquí, Puerto Rico CHOLAK SE IMPUSO AL APOLLO



El sensacional italiano Apollo cayó in esperadamente ante las rudezas de I americano Cholak en la lucha estrella del último sábado. El match fue presenciado por miles de televidentes locales.



★ Aquí, Guatemala Principió la Temporada

Por Miguel Angel González.



Julio 16 de 1966. — Después de sortear innumerables dificultades, nuevamente se inició la temporada de lucha libre internacional siendo la materia prima los luchadores aztecas, entre los que destacan los Hermanos Muerte, La Cobra, Ulises que reside en Guatemala, y otros internacionales que están por llegar a esta capital chapina. Anoche se presentaron los Hermanos Muerte con bastante éxito teniendo como contrarios a La Cobra y Ulises.

DEBUTAN EN INGLATERRA DOS MEXICANOS

Por Ultimeinto Paz Hernández



Veracruz, Ver. Exclusivo para "Lucha Libre". — Los luchadores aztecas César Valentino y Dick Medrano, que tan buen papel hicieron en la madre Patria se presentarán esta misma semana ante los gentlemen fanáticos de Inglaterra en donde sin duda seguirán su rito de éxitos por e viejo mundo.

LOS MEJORES AMERICANOS EN PAREJAS



- 1—The Mighty Yankees
- 2—Don Manoukian-Mitau Arakawa
- 3—Pepper Gómez-José Lothario
- 4—The Fargo Brothers
- 5—The Von Brauners
- 6—George & Sandy Scott
- 7—The Kentuckians
- 8—The Miller Brothers
- 9—Jerry & Bob Cristy
- 10—Aldo Lubich-Bronco Bogni
- 11—The Assassins
- 12—The Masked Medics
- 13—The Dirty Dalton Boys
- 14—Skull Murphy-Brute Bernard
- 15—Ramón & Al Torres.

"ME BASTO SOLO" ... Neutrón

★ MICRO-Reportaje



Estoy en tratos para salir al extranjero, pero antes de eso quiero aclarar que me basto solo, soy el único y verdadero Neutrón.



Con estas palabras nos recibió el técnico enmascarado que se queja de que la Unión Nacional está permitiendo que utilicen su nombre.



Ya me pasó en Guatemala, C. A. Tony López me suplantó y actualmente en una de las arenas chicanas hay un tipo que se hace llamar Neutrón II.

PAGINA 15

Yo también soy Periodista...

★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

OTRO HIT DE LUCHA LIBRE

Los felicito por el concurso de "Bauticelo", que no duda será otro éxito que se anote mi revista LUCHA LIBRE. Aún no olvido el concurso de máscaras con que lanzaron al hoy ídolo "Mil Máscaras" en el que tuve oportunidad de ganar varios premios en efectivo, enviando dibujos de capuchas.

Ahora estoy pensando nombres de origen mexicano que puedan ser el nombre de batalla del sensacional enmascarado que presentan. Espero ser el ganador, pues estoy repasando toda la historia de México y pronto les enviaré muchas cartas.

Josquín Salazar.
Zitácuaro, Mich.

LOS ANTIGÜITOS SON MEJORES

Envío por medio de esta sección mis más calurosas felicitaciones al gran ídolo de la Lucha Libre, Enrique Llanes, quien a pesar de estar retirado, se lució en su actuación como réferi en la lucha entre René Guajardo y Ham Lee el martes pasado.

El campesinito René quiso hacer de las suyas, y Llanes lo paró en seco, rotándolo inclusive. Guajardo le "sacó" al "entre", y quedó demostrado que los luchadores de antes eran mejores.

JUAN MANUEL ORTIZ
MEXICO, D. F.

ALGO UNICO: LOS CROMOS

Mil Máscaras el Ídolo de la Semana

Hemos recibido en esta redacción:

104 Cartas a favor de Mil Máscaras

32 Cartas a favor de El Santo.

18 Cartas a favor de Ray Mendoza.

11 Cartas a favor de Karloff Lagarde.

1 Carta a favor de El Rayo de Jalisco.

1 Carta a favor de René Guajardo.

Los cromos son excelentes, y con ellos he tenido oportunidad de conocer a luchadores extranjeros. Tengo la colección completa y hago una sugerencia en nombre de todos los aficionados: Que sean publicados también cromos de luchadores desaparecidos, tales como "El Médico Asesino" (Q.E.P.D.), "El Verdugo" (Q.E.P.D.), etc., así como de los retirados, entre ellos: "El Apolo Anaya", Daniel Aldana, "Tarzán" López, etc.

GRACIAS.
Miguel Silva D.
Veracruz, Ver.



¡ATENCIÓN COMISIONADOS!

El luchador llamado "El Águila Tapatía", sigue cometiendo fraudes engañando al público, pues recientemente perdió la máscara y ha tenido el descaro de presentarse a luchar nuevamente enmascarado, bajo el nombre de "El Búitre".

Yo creo que esta clase de luchadores, carentes de profesionalismo, merecen un castigo ejemplar, ya que de no recibirlo, seguirán engañando a los aficionados, con el peligro de que sus compañeros lo imiten.

Espero que los comisionados actúen con la firmeza que amerita este grave asunto.

UN AFICIONADO.
Nvo. LAREDO, TAMPS.

DESENMASCARO AL "MIL"

Espero que esta carta llegue a tiempo para evitar que publiquen la anterior que envié a la sección "Yo También Soy Periodista", en la que escribí que conocía la personalidad secreta de "Mil Máscaras" y revelé las iniciales de su nombre.

Estoy arrepentido y quiero que la rompan, y nunca se sepa de ella, pues pone en peligro la profesión del multiennmascarado, y no tengo nada en su contra sino al contrario soy su admirador. Espero que quede el secreto entre ustedes y yo.

RAMIRO SOSA DEL RIO
Melchor Ocampo, 2, sítos.
ACAPULCO, GRO.

SALCÓN DORADO
México



¡ATENCIÓN LECTOR!

Desprenda su
Cromo Album
Colecciónelo
¡Es Único!



AL 140 155

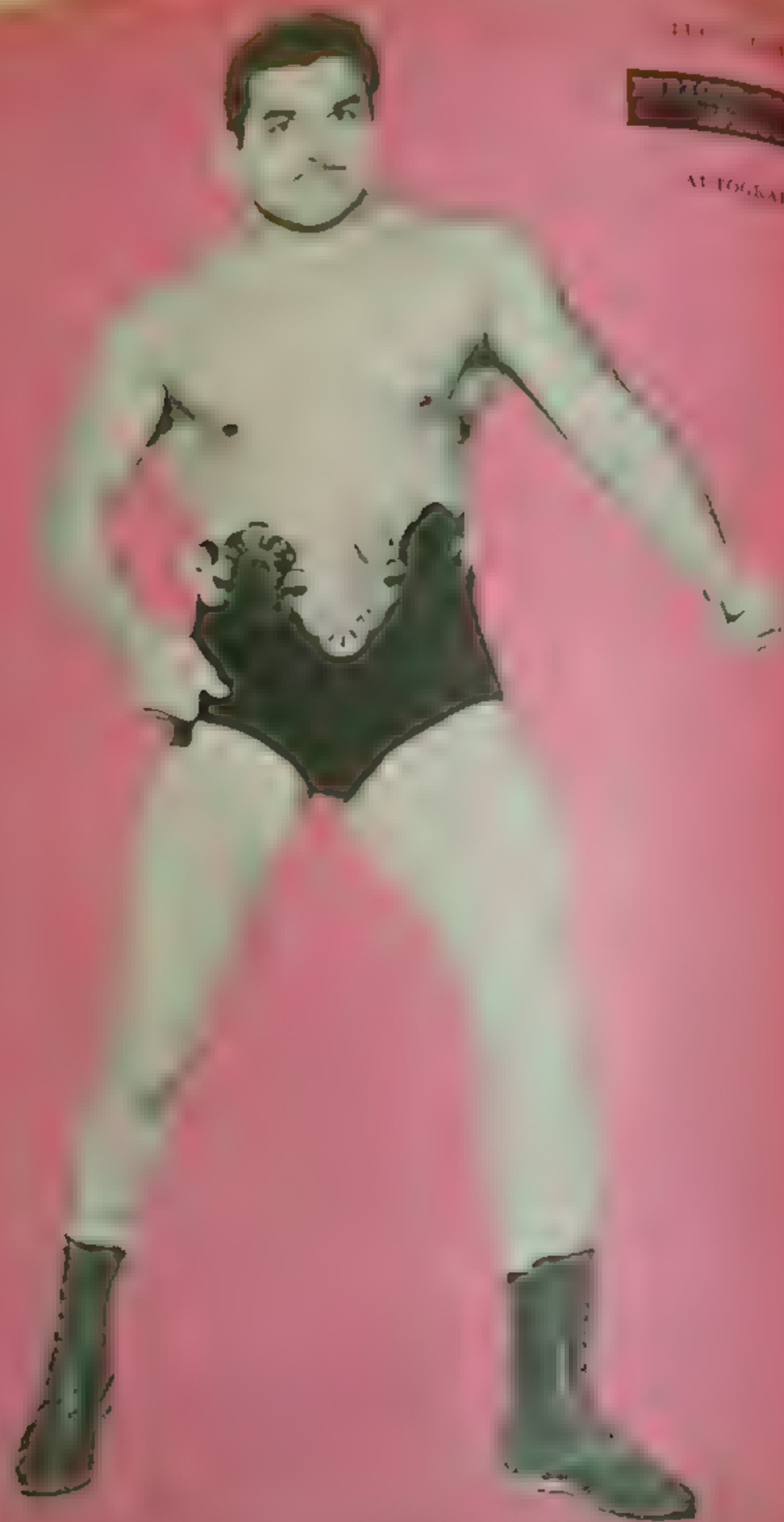


AL 140 155



ALFONSO LAR
1910





AL FOGGATO



A TOR KATO



H. BACA

Acapulco Gro

CHANOC. DOBLE CAMPEON DEL ESTADO

En la semifinal "La Cebra" desmascaro el "Enigma"

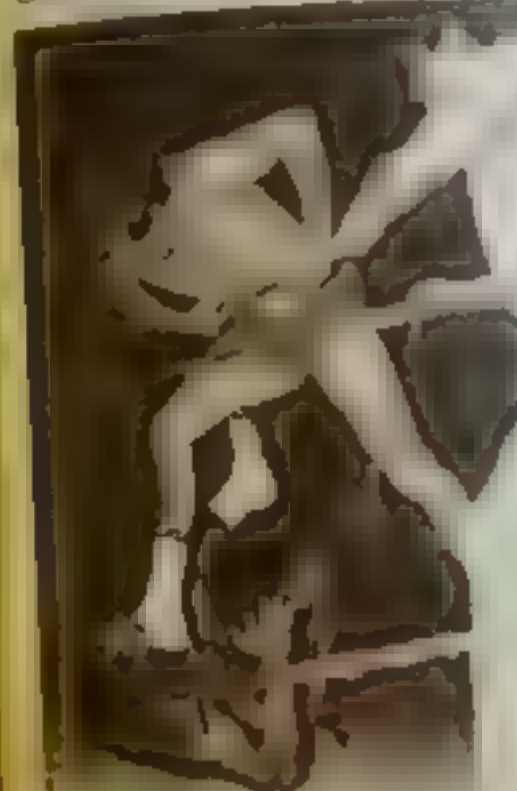
Por Juan C. Toro, Corresponsal
Unos de Apulco



En la noche del sábado 10 de julio, en el estadio de la ciudad de Acapulco, se llevó a cabo la semifinal de la lucha libre profesional. En ella, el luchador conocido como "La Cebra" (Chanoc) se enfrentó al "Enigma". El resultado fue una victoria para "La Cebra", quien se coronó campeón del estado por segunda vez.

El combate fue muy interesante y estuvo lleno de acción. "La Cebra" demostró su habilidad y fuerza, logrando vencer a su oponente en tres caídas. La multitud estuvo muy entusiasmada con el espectáculo.

GANÓ LA MUERTE II



El día 10 de julio, en una noche de lucha libre, se llevó a cabo el combate entre "La Muerte" y "El Ángel". El resultado fue una victoria para "La Muerte", quien se coronó campeón del estado por segunda vez.

En la semifinal, el Duque y El Maldito pasaron sobre Pedro Roca y El Xochimilco.

POR LAS ARENAS
CASCAS



PANTITLAN BRONCA Y TRIUNFO DE LAS RUDAS

Chabela y Toña pasaron sobre la campeona Jarochita Rivero y la bella Irma.

Julio 10 de 1966. La nueva ruda Toña la Tapatia, formó sincronizada alianza con la ex monarca femenil Chabela Romero y se llevaron a casa un triunfo indiscutible sobre la joven campeona Jarochita Rivero, y la dulce Irma González, en el match estrella de la jornada.



En la semifinal, el Duque y El Maldito pasaron sobre Pedro Roca y El Xochimilco.

LOS LUCHADORES CONTRA EL HAMPA

¡GUERRA AL CRIMEN!

El día de una mañana de la lucha libre. Descanse mientras los acontecimientos del próximo combate suben al ring. Aproveche este libre medio y entérese de lo que ocurre en el mundo prohibido del crimen, en donde EL QUE LA HACE LA PAGA



Por Adolfo MORENO (EL PIRATA) Investigador Privado

CIEN AÑOS DE CARCEL LES FALTAN A LAS POQUIANCHIS

Un día de mes de enero del año de 1964, todos los periódicos del país publicaron a ocho columnas una noticia que conmovió a la opinión pública: En San Francisco del Rincón, población del estado de Guanajuato, tres viejas con fama de arpias y dedicadas a la trata de blancas, celebraban misas negras y sádicas orgias en las que hacían

participar a mujeres y jovencitas casi niñas, a las que además explotaban entregándolas a cualquier individuo que tuviera dinero para pagar un rato de placer.

Las orgias eran algo diabólico, pues las gordas y ancianas lenonas no se conformaban con desnudar y flagelar a sus "pupilas", también las obligaban a mezclarse con ani-

males, en depravado acto. Perros, caballos y burros eran irracionalmente testigos de las carnicerías y goce lascivos de las "brujas".

LOS ANGELES

Estos actos increíbles e inhumanos se practicaban a las sombras de la noche en el rancho propiedad de las hermanas María de Jesús,

Mis hermanitas y yo no hicimos nada malo, solo nos ganábamos unos centavitos entregando muchachitas a los hombres.



Los policías nos quitaron nuestros ahorros, tres y medio millones de pesos. Cuando salgamos de aquí seremos otras momias de Guanajuato.

...Gonzalez Va en la...
...LA POQUIANCHIS...
...lavado en...
...cercañas...
...ironía...
...Los Angeles...
...quince lo ha...

CRIMENES Y TORTURAS

...de una "mariposa" en el soporte les tormen...
...y milagro...
...dio la clave...
...y al ahondarse...
...quedo al descu...
...de atrocidades crimi...
...como las uni...

...cuando quedo comprobado, cuan...
...se negaba a...
...era atemorizada ha...
...Asimis...
...de las "pupilas"...
...o estaba enier...
...y allí la...
...a golpes y...
...clandestina...
...Lo mismo cuan...
...quedaba em...
...abortar y el...
...clandestinos...
...en los terrenos...
...La policía encon...
...y cadáveres y cadáveres pu...
...de los asesina...
...que no pue...
...ante pruebas...
...y a pesar de ser...
...el "negocio" les...
...utilidades, fue...
...en la prisión de...
...del Rincón. La gen...
...a la cárcel a...
...hermanas y el pa...
...turisticas ra...
...las visitas...
...por su curiosidad morbi...

18 MESES DE PRISION.

Ha transcurrido año y medio de...
...recluidas...
...a la Penitenciar...
...Estado de Guanajuato y...
...el resto de sus vidas...
...condenadas a 102 años...
...entre las...
...a 40, Delfina a 7...
...son viejas y no es...
...que salgan con vida...
...paguen sus crímenes...
...serán otras momias de Guanajuato.

SOMOS INOCENTES!

Residen en estrechas celdas en



Me gusta ver la comedias, me emociono con "Adolescentes Perversas", que pasan por la R. C. N., no se por qué me recuerda mis buenos tiempos.

las que solo cabe una persona, a pesar de que dicen que las autoridades las ha maltratado, tienen algunas comodidades, buen colchón y radio en el que escuchan de preferencia las novelas. No están de acuerdo con la sentencia y según dijeron —"Estos "monos" son unos desgraciados rateros, ¡Somos inocentes! nos han robado!" Son palabras textuales de María de Jesús que se dice la más "machita" y le grita a los celadores majadería y media.

Veremos a un buen abogado que nos saque de aquí —Dice Delfina— Mis hijos que están en Estados Unidos se encargarán de demostrar que somos inocentes, ellos nos mandan dinero que éstos desgraciados nos roban.

LANZAN GRAVE ACUSACION.

María de Jesús se dice muy guapa y mientras se peina el enmara-

fado cabello para que le tomen una foto dice:

—Tenemos pruebas de que los jueces nos pidieron dinero y nos despojaron de tres y medio millones de pesos que eran nuestros ahorritos.

Interrumpe Delfina.— "El Presidente Municipal de San Francisco se quedó con el rancho "Los Angeles" y el ratero lo está sembrando y toda la cosecha se la embolsa.

—Todas se han ensañado con nosotras, el Jefe de la Policía de Guanajuato se apropió de nuestros dos automóviles y también nos quitó dinero.

Quizá arrepentidas de sus crímenes, las tres tienen junto a sus camas estampas de santos y vírgenes y se postran de hinojos a rezar.

Esperan que la Suprema Corte de Justicia, les rebaje la pena.

Historias Criminales Siguen Llamándose Inocentes

EL PUEBLO LUCHA

LOS LECTORES PIDEN SOLUCION A SUS PROBLEMAS

En esta sección se publican los problemas que los lectores nos envían. Los problemas se publican en las ediciones de la revista EL PUEBLO LUCHA. Los problemas se publican en las ediciones de la revista EL PUEBLO LUCHA. Los problemas se publican en las ediciones de la revista EL PUEBLO LUCHA.

RULETEROS VS. TRANSITO

Yo me gano la vida manejando un carro de ruletero. Y es lo que hago en el momento pasado de la vida. Yo me gano la vida manejando un carro de ruletero. Y es lo que hago en el momento pasado de la vida.



Mal Ejemplo Para la Juventud

Entre las muchas secundarias en el número 186 de las calles de Mar Mediterraneo funciona un letrero, y lo grave del caso es que los jóvenes que asisten a dichas escuelas se cruzan con ellos y con otros amigos que hacen los números del albita escandalizan y profieren toda clase de leperadas.

Tal parece que la casa de citas goza de la protección de las autoridades que nada hacen para impedir que siga funcionando, en perjuicio del vecindario honorable que tiene que soportar las escenas denigrantes que provocan sus clientes.

El Sr. Benjamin Olalde, de la Dirección de Gobernación del Departamento del D.F., debe de tomar en cuenta las protestas de los vecinos que se han dirigido a esta sección solicitando que se haga público su problema.

Yo me gano la vida manejando un carro de ruletero. Y es lo que hago en el momento pasado de la vida. Yo me gano la vida manejando un carro de ruletero. Y es lo que hago en el momento pasado de la vida.

Si quieren acabar con las irregularidades en el servicio de taxis, que primero acaben con los "enjuaques" de la Dirección de Tránsito que son ampliamente conocidos por lo que ha dicho la prensa.

Y para hablar en plata, tenemos el ejemplo del día: La Revista de los Taxis, origen de las fortunas de muchos peritos y agentes que se hacen de la vista gorda dando el visto bueno a taxis en mal estado, mediante la jugosa gratificación de sus propietarios a los que les sale más barata la "mordida" que la reparación.

Si esto no es verdad, que me metan a la cárcel.
Ponciano Marquez Lara
Mexico, D. F.

Desgraciadamente esto es verdad, y no se podrán corregir anomalías, mientras los altos jefes no tengan plena conciencia de lo que ocurre, y busquen la manera de evitar que sus subordinados actúen por cuenta propia desacreditando la corporación a la que pertenecen. Esto no es imposible, si verdaderamente hay honradez y deseo de servir al pueblo.

¡ATENCIÓN SECRETARIA DE EDUCACION!

La grupo de Padres de Familia de la mesa directiva de la escuela primaria No. 12, de la zona 12, de la ciudad de México, D.F., se dirige a usted para solicitar su intervención en favor de los alumnos que sufren de problemas de aprendizaje.

Los alumnos que sufren de problemas de aprendizaje son aquellos que no logran aprender a leer y escribir a pesar de haber cursado varias veces el primer grado de la escuela primaria.

Los alumnos que sufren de problemas de aprendizaje son aquellos que no logran aprender a leer y escribir a pesar de haber cursado varias veces el primer grado de la escuela primaria.



Liebo de Panamá

EL POKARITO RAMIREZ RETA AL CAMPEON LIVIANO

El eterno campeón del Norte lanza un "Yo Reto a Raúl Rojas".



Después de haber descansado diez días en el calor de su hogar de su exitosa gira por Centroamérica, el "Pokarito" Ramirez hizo acto de presencia en el corazón del ambiente luchístico de esta capital. Pokarito reafirmó en forma amena su estancia por Panamá y expresó sus deseos de luchar en contra del actual campeón de los pesos chicos nacionales Raúl Rojas.

"Hemos formado equipo Raúl y yo, sé que es un luchador de grandes cualidades sobre el entarimado, pero, sin embargo, puedo vencerlo y arrebatarle el cinturón nacional", dijo.

Efectivamente, Raúl y Pokarito, han dado a los aficionados del catch, muchas emociones luchando juntos, en esta vez sería justo que Raúl expusiera el cetro ante su compañero de estilo. Veríamos un match interesante y por primera vez desde que es monarca, Raúl enfrentaría un verdadero retador con recursos para vencerlo.

Mientras que le llega la oportunidad, el Pokarito inicia su campaña en rings locales antier en la arena Panamá donde estará actuando por espacio de cuatro semanas según el contrato que firmó.



LA JAROCHITA RIVERO Y CHABELA ROMERO

¡BUENISIMAS!

Y Luchan Por el Campeonato Nacional Femenil.

Las luchas entre mujeres han ganado gran auge en todos los países. En México, las mujeres luchadoras se han ganado el favor del público, que las ve como verdaderas heroínas. La espectacularidad de la lucha libre femenil y el atractivo deportivo de la misma, hacen que las luchadoras sean figuras muy populares. Las luchadoras han sabido aprovechar, y sacar el máximo provecho de su fuerza y resistencia.

Los constantes entrenamientos, y el espíritu de superación sobre el

cual, han hecho que se hayan ganado la memoria de los fanáticos. Las luchadoras son lentas con sus movimientos, pero las mujeres el catch son la actividad principal entre las luchadoras, y la buena lucha

Entre las representantes del 'aerobismo' que más han destacado en el Campeonato Nacional Femenil, están las luchadoras figuras 'Jarochita' Rivero y Chabela Romero.

La de Veracruz, actual campeona nacional femenil, ha realizado

una espectacular y meteórica carrera luchística. Su última hazaña fue ganar el cinturón precisamente a Chabela Romero.

Esta última es poseedora de un estómago que la convierte en una luchadora muy fuerte y resistente. Su cuerpo, fortaleza y experiencia.

El público que conoce la trayectoria de las luchadoras ha pedido a gritos la revancha por la "Faja" Nacional. Los empresarios de la Arena México se enfrentarán en un combate el domingo próximo, precisamente para celebrar el XIII aniversario de la lucha libre en México.

La lucha es difícil y durísima para las luchadoras, pues son muy exigentes en su idea en mente.

La Jarochita, tiene confianza en su fuerza y en su habilidad para retener el cinturón. Pero la novata junto a Chabela tiene en su haber muchas victorias sobre excelentes luchadoras. Todo puede suceder.



Poderosa, ágil y segura de recuperar el fajín emblemático de la lucha libre femenil. Jamás se nota Chabela.

La Jarochita es tan buena para luchar como para salir para los chicos de la prensa espectralizada.



La flamante campeona es joven, valiente y conocedora de los secretos del catch. Es una fleuja.



La potencia, resistencia y experiencia deben sacarla adelante a la poblana Chabela Romero.

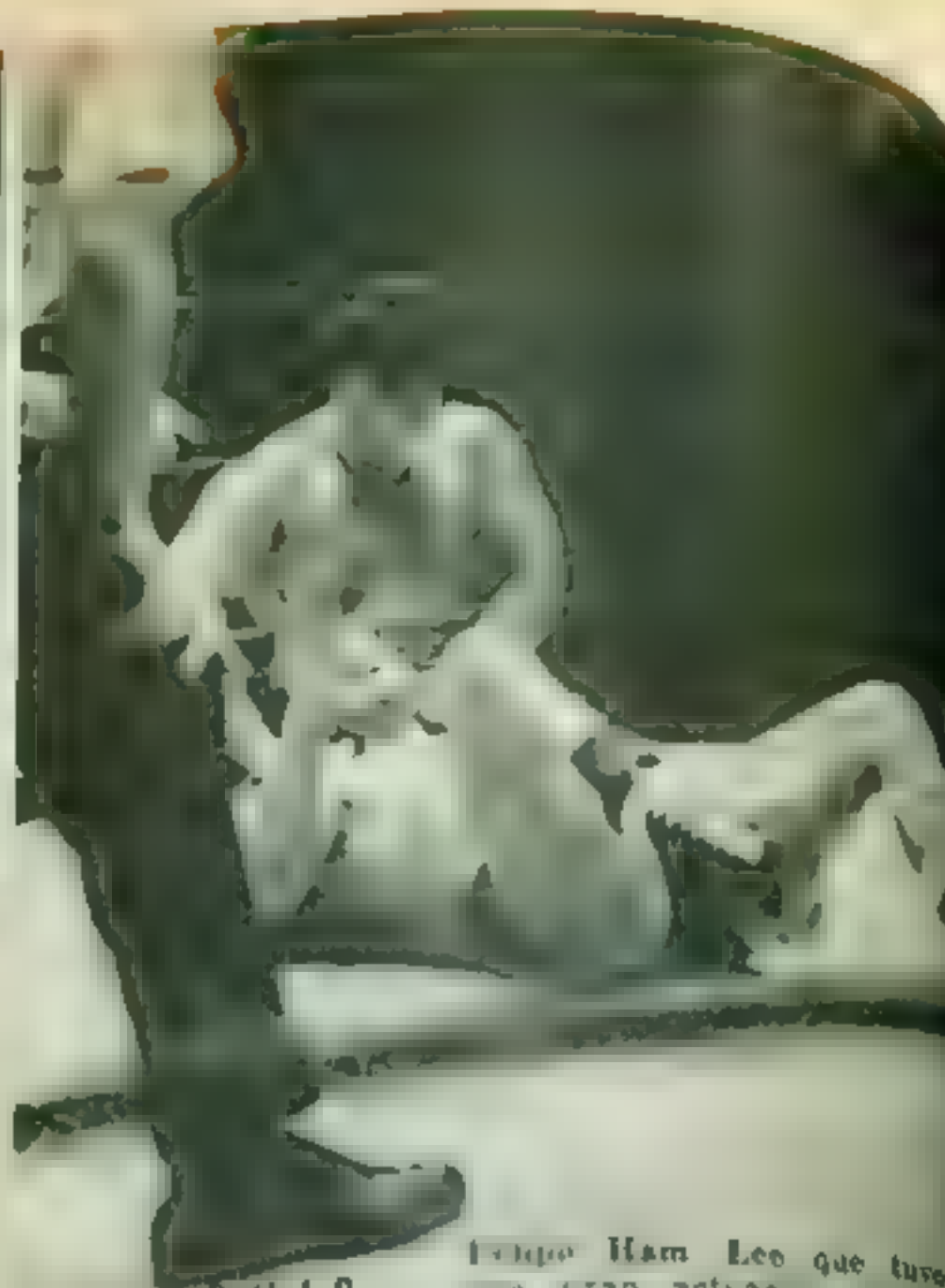


Bella muestra de la Jarochita en su momento de máxima gloria. Después de una gran lucha, ella se gana el título.



FURIOSO

Jerry London, sigue sin poder vengarse de aquel derecho de Guajardo.



A DORMIR

Ham Lee que tuvo una gran actuación esta noche en la carátula de Lagarde.

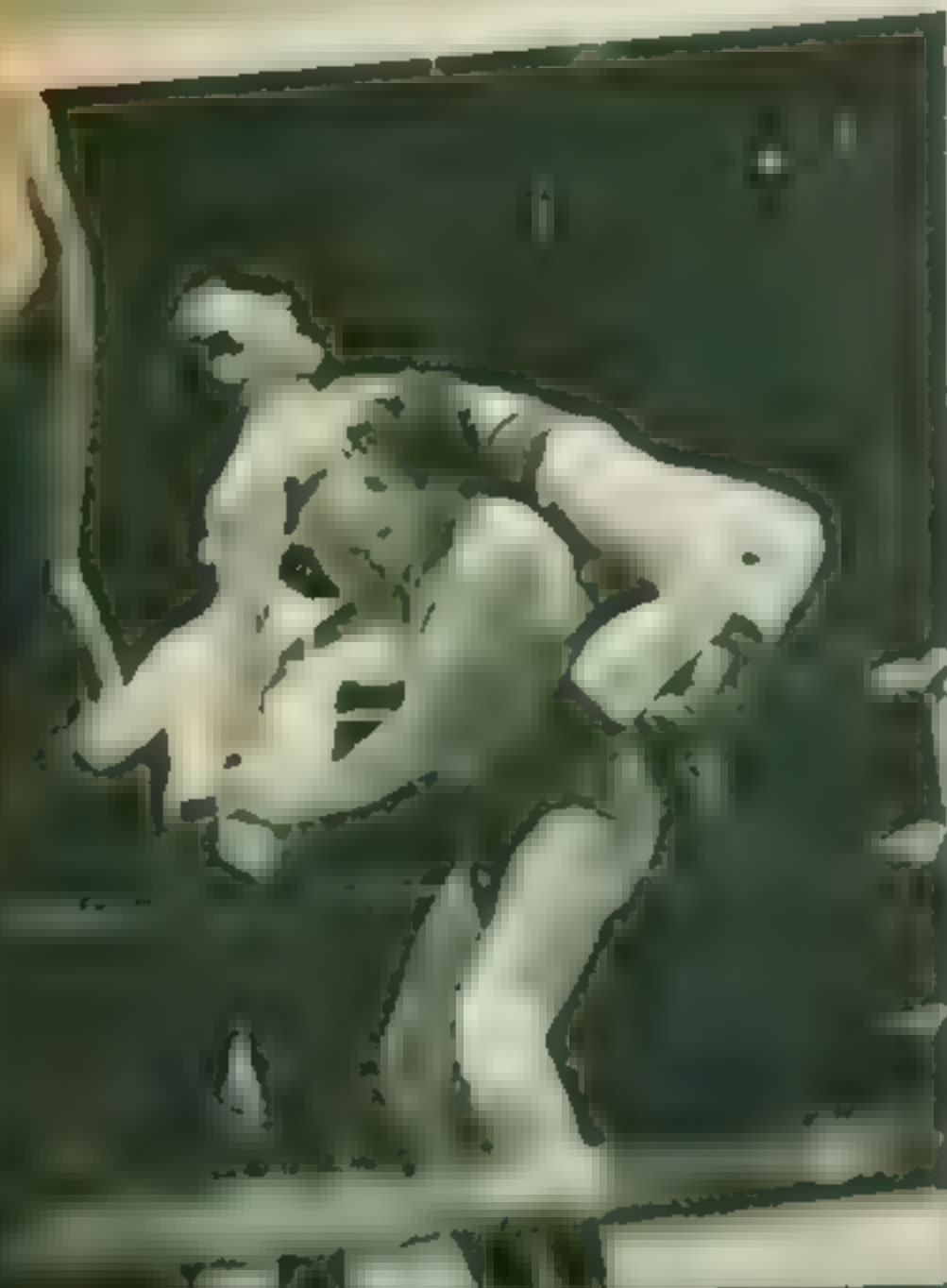


Ham Lee que tuvo una gran actuación esta noche en la carátula de Lagarde.



EL GALENO

Wagner y su compañero Angel Blanco tuvieron un parpadeo y les costó la derrota.



QUEBRADO

Ray Mendon el furioso le dio un golpe a Montoro en la primera ronda de la octava.



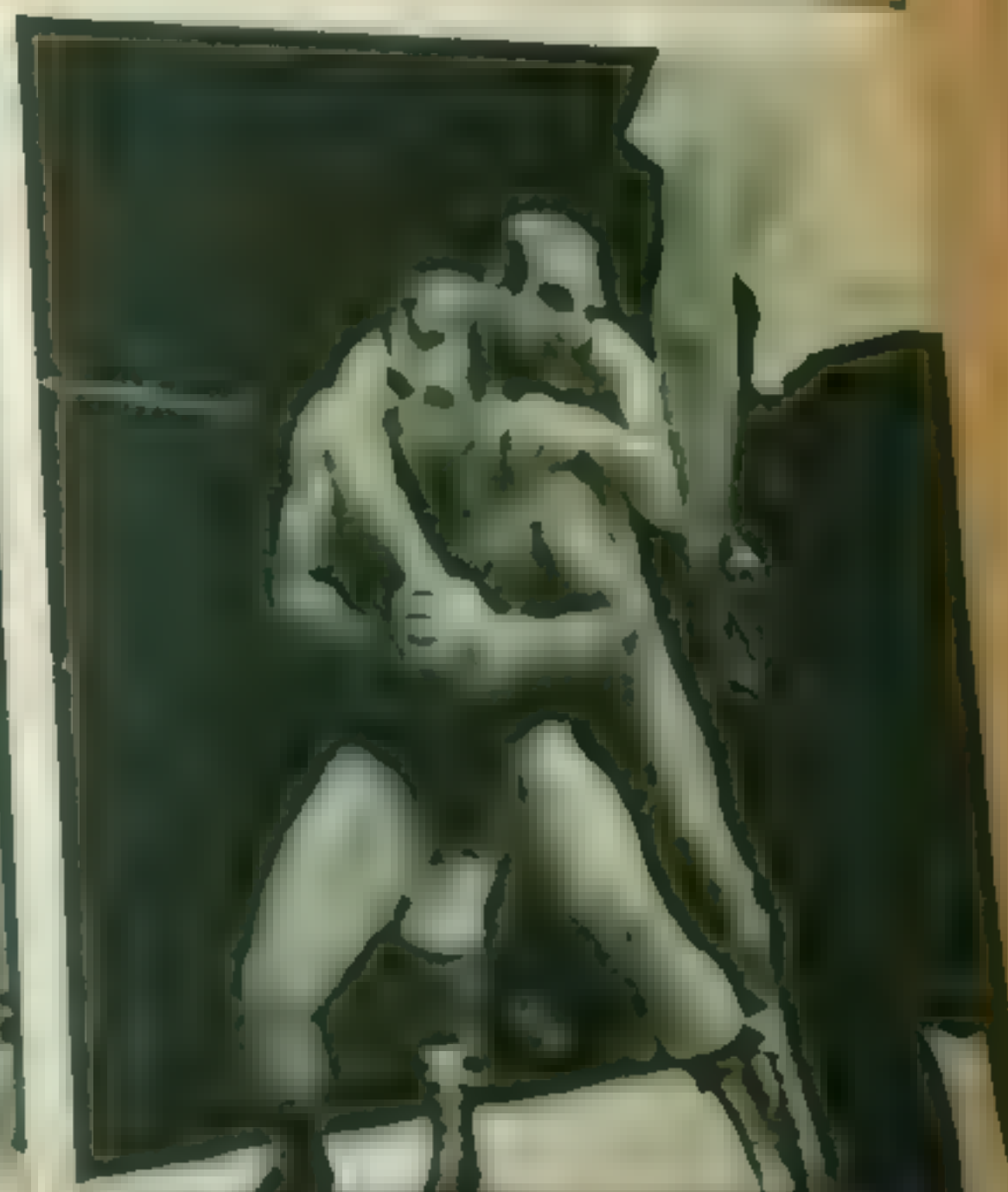
MARAVILLOSA

Ham Lee tuvo una gran actuación esta noche en la carátula de Lagarde.



FELINO

Montoro dio una clásica demostración de agilidad sobre el encordado.



CARGA PESADA

El Ray Mendon, como el león, palmeó el peso del "Gran Puma".

PANORAMICA

La batalla campal resultó con graves aprensas, una de ellas el match London-Carl vs. Lagarde-Guajardo.



MORDELO

No no es de Tránsito, es el Espanto II que busca la grasa de Ham Leo.



AL BRAZO

Del campeón mundial Guajardo era donde descargaba su furia el canadiense.



TAPADOS

El Santo y Dr. Wagner se enfrentaron en continua acción, al final ganó El Santo.



EL 'MIL'

Se rinde con esta posesión Nelson invertida de Póson. El 'Mil' y Shadow están roa grises.

SUICIDA



Fue el tope que Xiberto Muñoz propinó al encapuchado El Angel Blanco que cayó fulminado.

NUEVOS VALORES



Lalo Castell promete como figura del Catch. Es técnico y comenzó en la división de peso ligero. Últimamente ha subido de categoría y de peso. Ascendió al Welter en donde está cosechando triunfos.



De las riberas del Amazonas llegó "El Jibaro" quien luchando descalzo y ocultando con horrible capucha su rostro, trata siempre de reducir las cabezas de sus adversarios. Es un verdadero salvaje que tiene probabilidades de destacar.



El Duque es un Rudo-Técnico. Es decir, domina ambos estilos y esto es bastante difícil en el rudo deporte. Conoce a fondo los secretos de la lucha y eso lo cataloga entre los luchadores con futuro. Pertenecer a la división de peso medio.



Originario de Xochimilco, el turístico paraje de los canales y las chinampas, este luchador no encontró mejor nombre que "El Xochimilco" para presentarse ante los fanáticos del mismo lugar. Allí tiene gran popularidad y solo espera la oportunidad para convertirse definitivamente.

PROGRAMA DE
★ ANTAÑO ★

Cine Grande de 7 a 9 P.M.
LUCHA LIBRE!
TEATRO LAFRAGUA - HOY SABADO 14 DE SEPTIEMBRE

Salvaje Hasso vs. Jack Morgan

EL JAPONES
- M. YAMAKA -
KID AZTECA



PRECIOS DE ENTRADA:
Seg. general 1.50 PALCOS 1.50
LUNETAS 0.50 GALERIA 0.50
Damas y Niños Media Entrada
MAYOR CANTIDAD DE ENTRADAS EN LA OFICINA DEL TEATRO LAFRAGUA
del 10 al 12 de septiembre: DOS Formidables Luchas
AL 2 X 1
LA SOMBRA DEL CRIMEN
"ROMENTA GUARALPANI" - 1 SUB. M. - FERIA

"Qué tiempos aquellos". Corría el año de 1934, cuando en Atlitico de las Flores, Pue., se presentó este cartel. Lo extraordinario de las luchas de hace 32 años era que las caídas eran con un límite de tiempo de una hora. Actualmente es de 15 minutos y algunos luchadores se "desinflan".

¡ALERTAS!!

El Domingo Comienza el Torneo de Lucha

¡No se duerman y participen...



★ INSCRIPCION

Así principia la rutina de un novato. Casasola revisa su documentación.

¡Lectores...! tomen parte en el sensacional primer TORNEO DE LUCHA LIBRE para NO profesionales.

Tengan en cuenta que usted, o usted, pueden ser los IDOLOS del futuro de la lucha libre mexicana.

No hay ninguna condición para participar en este gran evento de los costalazos. Simplemente que usted no sea profesional.

El próximo domingo 24 de julio a las once horas se dará el primer silbatazo para iniciar la justa en el enlonado del Gimnasio "ATLAS", de las calles de Zarco 154, de la colonia Guerrero en esta Capital.

"LUCHA LIBRE" lo patrocina... El Gimnasio "ATLAS", lo organiza y la Unión Nacional de Luchadores lo SUPERVISA.

RECUERDELO: La cita es el próximo domingo a las once horas en el gimnasio "ATLAS", de Zarco No. 154 Col. Guerrero de esta Capital.

HABRA SORPRESAS... GRANDES PERSONALIDADES DEPORTIVAS ESTARAN PRESENTES.



★ EMPUJE

Teniendo condición y fibra llega el novato a la primera fase del enlonado.



★ PESAS

Para fortalecer el físico es necesario el levantamiento de pesas.



★ CONDICION

La condición física es parte principal de un buen deportista. Véala.



★ OLIMPICA

Ruddy Martínez el Profe, atento sigue el aprendizaje de los novatos.

¡BAUTICELO!



Centeotl
Arturo Arnáiz Montero.
Yum Kax
Luis Aguado G.

¿YA NOS ENVIO USTED SU CARTA?

Recuerde que puede ganar un equipo de Lucha

Este enmascarado tiene todo para colocarse entre las grandes figuras de la Lucha Libre. Ha sido entrenado en uno de los mejores gimnasios de la Capital por verdaderos maestros en el deporte del combate. Tiene, además, personalidad, agilidad y una ferrea musculatura, cualidades que lo convertirán en un adversario impacable que hará temblar a muchos de los luchadores ya consagrados.

¿Usted tiene oportunidad de bautizarlo? ¡Píenos en el nombre de este futuro ídolo!

Recuerde que tiene que ser de origen mexicano. Entre los nombres de los grandes guerreros de nuestra historia está el que será premiado.

Nos han enviado los siguientes:

"TEZONTEMOC"

"Dios azteca de las victorias". Estoy convencido que es el nombre que mejor conviene a este joven y nuevo gladiador y además es nombre que augura futuros triunfos.

HUGO J. FAJARDO
MEXICO, D. F.

"EL FLECHADOR DEL SOL"

Marisela y Antonio Benavides.

Caballero Azteca.
María Imelda Aguirre.

El Gladiador Azteca

Familia Alba Ortiz.

"El Aguila Descalza"

Javier Arellano.

Mixcoatl

Alejandro Arredondo López.

DIRECTOR GENERAL, VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año III. — No. 144. — Segunda Epoca. — Julio 24 de 1966. — Unico Semanario Especializado Publicado por Editorial AUDAX — 1a. Calle de Joaquín Argüez No. 9, Colonia Jardines de Chapultepec, México, D. F. — Teléfonos 14 42 96 y 14 78 22. — Autorizado Correo de Correspondencia de 1a. Clase por la Dirección General de Correos, sesión de oficio No. 41816 con fecha 11 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el país: D. F., Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS S. A. — Av. Instituto Tecnológico No. 209, México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: \$2.00.

RAYO de JALISCO

UNA INCOGNITA EMOTIVA Y SENSACIONAL ES EL EXCAMPEON MUNDIAL MEDIO...

ME TIENE COMO CON SU CONSTANTE VOLAR... NO SE NI POR DONDE ME VA A LLEGAR!

CAERAS A MIS PIES ANIQUILADO!

JERRY LONDON

SOLO ASI, LOGRARE BAJARLO DE LAS ALTURAS!

PROBLEMA Y PESADILLA PARA SUS ENEMIGOS.

DORMIDO O DESPIERTO, SU MENTE SOLO LA LLENA UN ROSTRO.

ES PEDRO INFANTE... EL NO MURIO!

EN EL BAJIO TIENE UN CARTELIZO DE PASEO Y SU INCOGNITA PERSONALIDAD DA TEMAS PARA POLEMIZAR.

TE APUESTO A QUE ES LOPEZ OCHOA!

Y YO DE NUEVO CAMPEON MUNDIAL MEDIO!

DOTES DE EQUILIBRISTA... ELASTICO, DOMINADOR DE LA MAS ESPECTACULAR LUCHA AEREA...

CAERAS A MIS PIES ANIQUILADO!

SUGI SITO

LUCHA LIBRE
UNA REVISTA HECHA EN MEXICO

HEMEROTECA NACIONAL
MEXICO

